

A preencher pelo candidato:

Nome: _____ Nº de inscrição: _____
Documento de identificação: _____ Nº: _____
Local de realização da prova: _____

A preencher pelo avaliador:

Classificação final: _____
Ass: _____

Informações e instruções para os candidatos

A prova é constituída por duas partes (A e B) e tem a duração de 60 minutos.

Parte A – Compreensão da Leitura

Nesta parte, vais responder a questões sobre cada um dos textos.

Parte B – Expressão Escrita

Nesta parte, vais escrever um texto.

Deves respeitar ainda as seguintes instruções:

- Responde às questões na folha da prova.
- Escreve com caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.
- Não podes usar corrector.
- Na parte A, se precisares de alterar a resposta, risca bem a primeira resposta e assinala com outro X a resposta certa.
- Não podes usar dicionários.

Parte A – Compreensão da Leitura

Lê os avisos A – E.

A Ofereça o seu jornal a um amigo, não o deite no chão.
O ambiente agradece.

B **VOLTA AO MUNDO**
A revista para viajar mais vendida em Portugal.
Conheça os melhores *sites* do mundo para planear as suas férias de 2008.

C **Queres ganhar bilhetes para o Rock in Rio?**
Envia um SMS para o 4400 e habilita-te a um dos 15 bilhetes que o *Destak* tem para oferecer. (CUSTO 2 euros)

D **Pergunte ao chapéu**
Pergunte aos nossos cozinheiros, eles respondem a todas as suas dúvidas sobre culinária ou nutrição. *Email: segredoscozinha@netcabo.pt*

E **Aquário Vasco da Gama**
O Aquário é de todos. Quando nos visitar, por favor, **não alimente os animais**. Apesar das suas boas intenções, este acto **pode provocar-lhes graves problemas de saúde**.

Faz a correspondência entre os avisos A - E e as frases 1 - 5. Escreve a letra no quadro.

Frases 1 – 5.

	Letra
1. Com uma mensagem de telemóvel, podes ganhar uma entrada para este festival de música.	
2. Ajuda a escolher o país para onde se quer viajar.	
3. Não deves dar de comer aos peixes, porque lhes pode fazer mal!	
4. Se já o leste, dá-o alguém. Assim, ajudas a conservar o planeta.	
5. Tens dúvidas sobre como fazer o teu almoço? Basta-te enviar um <i>email</i> !	

Lê os textos e responde às questões 6-8. Escolhe uma das hipóteses A, B ou C para cada questão.

Assinala com um x o quadrado correspondente à resposta certa.



A história de uma abelha

Barry não é uma abelha qualquer. Quando termina os estudos, recusa-se a continuar a fazer mel como as outras abelhas. Um dia, conseguiu sair da colmeia e quase morreu. Barry percebe que os humanos comem muito mel e resolve acusar os homens de roubarem o mel das colmeias!

6. Qual é a afirmação verdadeira?

- A. Barry é uma abelha diferente das outras.
- B. Barry gosta muito de fazer mel como as outras abelhas.
- C. Barry ajuda os humanos, porque eles gostam muito de mel.



Cirque du Soleil

O fabuloso Cirque du Soleil, nascido no Canadá há mais de vinte anos, está de regresso a Portugal, de 24 de Abril a 11 Maio. Recusando trabalhar com animais, vira o foco para mais de 30 artistas internacionais, que têm a tarefa de ilustrar e fazer correr uma história que é contada ao longo de todo o espectáculo, em palavras, música, imagem e movimento .

7. Qual é a afirmação verdadeira?

- A. O Cirque du Soleil vem a Portugal pela primeira vez.
- B. O Cirque du Soleil só tem artistas canadianos.
- C. O Cirque du Soleil é diferente, porque não trabalha com animais.



1001 Noites, Ilustração Contemporânea para a Infância do Irão

Ilustrações de 40 autores iranianos. São 120 trabalhos que mostram a cultura e criatividade do país no que diz respeito ao desenho dedicado aos mais novos. Até 11 de Maio no Auditório Municipal Augusto Cabrita, no Barreiro.

8. Qual é a afirmação verdadeira?

- A. É um filme sobre a história das 1001 Noites.
- B. É uma exposição de desenhos e ilustrações destinados especialmente aos mais jovens.
- C. É uma exposição que podes visitar no Porto.

Lê o texto e responde às questões 9 – 13.**Assinala com um X a resposta certa.**

Há muitos anos, num país distante, existia uma floresta encantada. A jovem princesa daquele reino, desobedecendo aos conselhos dos mais velhos, decidiu visitá-la. Montada no seu cavalo branco, deu de caras com um jovem lenhador chamado Daniel.

– Não vá mais adiante, princesa, ou nunca mais voltará.

Como era muito atrevida, ela esporeou o cavalo e entrou na grande floresta.

Os dias passaram-se e ninguém sabia da princesa.

– Dou a mão de minha filha e o governo do reino a quem ma trazer sã e salva – ofereceu o rei.

O lenhador Daniel pegou na sua flauta e no seu machado e embrenhou-se na floresta, chamando pela princesa.

– Estou prisioneira do velho carvalho, a mais antiga árvore da floresta! – ouviu-a gritar.

O rapaz correu até ao local e começou a dar machadadas no tronco da grande árvore, mas os seus fortes golpes não serviam para nada. Uma voz grossa, a do carvalho, disse:

– Nunca conseguirás derrubar-me. Estava farto da minha solidão e apoderei-me da princesa. Vai-te embora daqui!

– Velho carvalho, se o que queres é companhia, eu vou consegui-la para ti.

E começou a tocar na sua flauta uma melodia tão bela que os pássaros, que nunca vinham a este lugar tão sombrio, invadiram os ramos do carvalho. E todos juntos começaram a cantar.

– Lenhador, proporcionaste-me companhia e por isso vou devolver-te a princesa.

Ouviu-se o som de ramos partidos e a princesa, comovida, estendeu a mão a Daniel.

Os jovens foram felizes e o povo teve um rei prudente e honrado.

9. A princesa deste reino distante

- a) estava enfeitiçada por um lenhador.
- b) não seguiu os avisos dos outros.
- c) era muito obediente.

10. O lenhador Daniel

- a) ajudou a princesa a ir à floresta encantada.
- b) aconselhou a princesa a não ir à floresta encantada.
- c) foi com a princesa à floresta encantada.

11. O rei, preocupado com o desaparecimento da filha,

- a) mandou os guardas à procura dela.
- b) disse que oferecia um tesouro a quem a encontrasse.
- c) disse que deixava a princesa casar com quem a salvasse.

12. Quando chegou à floresta, o lenhador Daniel

- a) deitou o carvalho ao chão e salvou a princesa.
- b) teve medo do grande carvalho e fugiu a correr.
- c) salvou a princesa com a música da sua flauta.

13. O grande carvalho libertou a princesa porque

- a) teve medo do lenhador.
- b) já tinha a companhia dos pássaros.
- c) já não queria a companhia de ninguém.

